

COMENTARIO DE TV



Larry Moe

Apocalípticos y liberados

Un país generoso" fue un programa radial que hizo escuela. En sus pasos por las emisoras Zero, Oasis y Rock y Pop sacudió los cimientos mismos del arte de "romper el celofán", como diría Álvaro Sanhueza. Antes de que el podcast y los streaming se transformaran en tendencia, ese espacio ya corría el cerco de la creatividad varias millas.

Hoy, luego de un año de salir del espectro radiofónico, renace como "vodcast", que no es otra cosa que un podcast que es una mixtura entre video y audio. Y lo hace desde este 7 de julio en las plataformas de Zapping Channel y YouTube (canal Un país generoso TV).

**Werne Núñez e Iván Guerrero
llevaron su mítico "Un país generoso" al plano del vodcast, con "v".**

planeta. Conducen, como no, Iván Guerrero (repatriado desde el mero México) y el no menos genial Werne Núñez, que califica esta como "mi relación más duradera". Ambos no disimulan lo chochos que se sienten con la libertad editorial que les permite el nuevo formato.

En su primera transmisión (ya cada lunes) hicieron un especial con panelistas históricos, entre los cuales estuvieron el divulgador científico Gabriel León y el profesor



CAPTURA.

El profesor José Maza, uno de los invitados regalones.

José Maza, cuyo hallazgo mediático se atribuye la dupla de antifirme. Recordando a otro connotado, Isidoro Loi, el astrónomo dijo que "debe estar internado", aludiendo a lo delirante de su aporte. De tanto ver las estrellas, a Maza al parecer no le queda tiempo para leer los obituarios: Loi murió hace dos años.

La primera parte de este renacido "Un país generoso" me recuerda mucho (y qué bueno que así sea) el célebre "Radiocrónicas" de Mario

Pesce y Carlos Sapag (Q.E.P.D.). Revisan la actualidad en la sección llamada "Vaya, vaya, qué semana", título deliberadamente frunció, pero que nada tiene que ver con los despiñantes y transgresores enfoques que aplican a la contingencia noticiosa.

La selección de los invitados de este nuevo ciclo demuestra pinzas expertas y olfato agudizado. Todos ellos se sienten compelidos a ser tan ocurrentes como los dueños de casa, para seguirles el ritmo. Y resulta. A

Eduardo Artés yo lo dejó de panelista estable.

En un ejercicio de gozoso auto-flagselo juegan con el concepto de "pausa publicitaria", que dura medio segundo porque "no tenemos auspiciadores". Todo un despropósito, considerando la gran comunidad de seguidores de estos entomólogos sociológicos y el hecho de que se dan maña para convocar tanto a público de su edad como a generaciones más jóvenes.



MINISTERIO DE SALUD
SUBSECRETARÍA DE REDES ASISTENCIALES
DEPARTAMENTO FORMACIÓN, CAPACITACIÓN Y EDUCACIÓN CONTINUA

LLAMADO A PROCESO DE SELECCIÓN EXTRAORDINARIO PARA SUBESPECIALIDADES MÉDICAS PRIORIZADAS, AÑO 2025

(CONTRATADOS POR LA LEY N°19.664 Y LA LEY N°15.076)

El Subsecretario de Redes Asistenciales llama a Proceso de Selección Extraordinario para acceder a cupos de formación en Programas de Subespecialidades Médicas Priorizadas año 2025.

Las Bases Técnicas del proceso de selección estarán disponibles en la página: https://postulacionenlinea.minsal.cl/vista/descarga_publicaciones.aspx, a contar del lunes 11 de agosto de 2025.

La postulación se realizará a través de la plataforma <https://postulacionenlinea.minsal.cl/>, hasta las 18:00 horas (horario de Santiago de Chile) de las fechas indicadas en el Anexo A Cronograma de las bases del proceso de selección.

DR. BERNARDO MARTORELL GUERRA
SUBSECRETARIO DE REDES ASISTENCIALES

FELIZ DÍA DEL NIÑO

DIVERSIÓN & CINE EN
cinépolis.

Miraculous: Las Aventuras de Ladybug y Cat noir
TEMPORADA 8 ESTRENO EXCLUSIVO EN CINES
Capítulos 1 y 2

Los Fantásticos
AHORRA EN CINES

Tipos Malos 2
ESTRENO EN CINES

VEN Y CELEBREMOS ESTOS Y OTROS GRANDES ESTRENOS

Compra tus entradas en cinepolischile.cl, en nuestra app Cinépolis Chile o en boleterías.